



BOLETÍN DEL CRI

Noviembre del 2010

Durante el mes de noviembre en Estados Unidos se celebran importantes fechas, Entre ellas: Mes de la Herencia Indígena; el Día de los Veteranos (Noviembre 11); Día de la Educación Internacional (del 15 al 19 de noviembre) y el Día de Acción de Gracias (25 de noviembre). Este boletín estará dedicado al Mes de la Herencia Indígena y al Día de los Veteranos.

Mes de la Herencia Indígena en Estados Unidos 2010



"Los pueblos indígenas de América del Norte -- los primeros estadounidenses -- han entrelazado ricas y diversas hebras en el tapiz del patrimonio de nuestra nación. A través de su larga historia en este gran país, han enfrentado momentos de profundo triunfo y de tragedia. Durante el Mes Nacional de la Herencia Indígena Estadounidense, reconocemos sus muchos logros, contribuciones y sacrificios y rendimos tributo a su participación en todos los aspectos de la sociedad estadounidense...." Barack Obama.
Proclama del Presidente de los Estados Unidos de Norteamérica. 30 de octubre del 2009

LA CREACIÓN DEL MES DE LA HERENCIA INDÍGENA EN ESTADOS UNIDOS

La Oficina de Asuntos Indígenas del Departamento del Interior de Estados Unidos ofrece algunos antecedentes de lo que se ha convertido en una celebración anual de la cultura y contribución de los indígenas de América del Norte y los pueblos oriundos de Alaska.

Lo que comenzó a comienzos de siglo como un esfuerzo por ganar reconocimiento por las contribuciones significativas que los primeros habitantes de América del Norte hicieron al establecimiento y crecimiento de Estados Unidos resultó en la designación de un mes completo con tal propósito.

Quien propuso desde el principio un Día de los Indígenas de América del Norte fue Arthur C. Parker, un indígena Seneca que era el director del Museo de Arte y Ciencia de Rochester en Nueva York. Convenció a los Niños Exploradores (Boy Scouts) de Estados Unidos de preservar un día para los "primeros estadounidenses" y durante tres años adoptaron tal día. En 1915, el Congreso Anual de la Asociación de Indígenas de América del Norte, celebrado en Lawrence, Kansas, aprobó formalmente un plan sobre el Día del Indígena en Estados Unidos. Instruyó a su presidente, el reverendo Sherman Coolidge, de la tribu *Arapahoe*, a hacer un llamamiento al país para observar dicho día. Coolidge emitió una proclama el 28 de septiembre de 1915 que declaraba el segundo sábado de cada mes de mayo el Día del Indígena de Estados Unidos y contenía la primera solicitud formal al reconocimiento de los indígenas como ciudadanos.

El año antes de que se emitiera la proclama, Red Fox James, un indígena de la tribu de los Pies Negros, galopó a caballo de estado a estado en busca de la aprobación de un día para rendir homenaje a los indígenas. El 14 de diciembre de 1915 presentó los endosos de los gobiernos de 24 estados a la Casa Blanca. Sin embargo no está documentado que se programara tal día a nivel nacional.

El primer Día del Indígena de América del Norte declarado en un estado en el segundo sábado de mayo fue en 1916 en el estado de Nueva York por el gobernador Charles S. Whitman. Varios estados celebran el cuarto viernes de septiembre. En Illinois, por ejemplo, los legisladores instituyeron tal día en 1919. Varios estados designaron el día de Colón como el Día de los Indígenas de América, pero continúa sin reconocimiento alguno como día feriado nacional.

En 1990, el presidente George H.W. Bush aprobó una resolución que designaba el mes de noviembre de 1990 como el "Mes Nacional de la Herencia Indígena de Estados Unidos". Desde 1994, todos los años se han emitido proclamas similares. Para más información, véase el artículo "Historia y cultura de los indígenas estadounidenses".

3 de noviembre del 2009

Fuente: America.gov. Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de Estados Unidos.
<http://www.america.gov/st/peopleplace-spanish/2009/November/20081104155917emanym0.2313654.html>

Algunos Indígenas Estadounidenses Destacados

Jim Thorpe, de descendencia saux y fox, fue posiblemente "el atleta natural más grande de los tiempos modernos", de acuerdo a un comentario del diario The New York Times. Ganó medallas de oro en decatlón y pentatlón en las Olimpiadas de 1912, en Suecia. Thorpe jugó fútbol americano y béisbol a nivel profesional. La agencia noticiosa Prensa Asociada lo designó en 1950 como el más grande jugador de fútbol americano y el mejor atleta. Thorpe falleció en 1953.



Nacido en el rancho de su familia en 1879, el comediante Will Rogers, de la tribu Cherokee, aprendió a montar a caballo y manejar el lazo siendo muy pequeño. Dejó la escuela secundaria para convertirse en un vaquero y viajó internacionalmente con un circo. Rogers comenzó a presentarse en el circuito de vaudeville y luego entró en la industria del cine. Era muy conocido por la mordacidad de sus comentarios políticos. Muchos de los líderes sobre los que bromeaba eran sus amigos personales. Falleció en un accidente aéreo en 1935, por lo que el Congreso le rindió tributos y se declaró duelo nacional.

Maria Tallchief es una aclamada bailarina, cuyo padre era un indígena de la tribu Osage, bailó con el Ballet Russe de Monte Carlo y con el Ballet Society, que más adelante se convirtió en el Ballet de la Ciudad de Nueva York. Ahí, fue la bailarina principal en 1954 y 1955. Después de su retiro del baile en 1965, llegó a ser directora artística para diversas compañías de ballet en Chicago. En 1996, Tallchief fue presentada en el Salón Nacional de Mujeres Famosas y recibió la Medalla de Honor del Centro Kennedy, un prestigioso premio que se otorga a artistas.



El ex senador y ex congresista Ben Nighthorse Campbell, de Colorado, hizo historia al cambiar de partido político, pasando de demócrata a republicano cuando era senador. Un medallista de oro en judo en las Olimpiadas de 1964 en Tokio, posteriormente se convirtió en diseñador de joyas, pero dejó esta actividad en 1987 cuando fue elegido a la Cámara de Representantes. Elegido al Senado en 1992, sirvió como presidente de la Comisión de Asuntos Indígenas. Campbell se retiró de la vida pública en 2004.

John Nieto, medio apache y medio hispano, es un artista que ha dedicado su obra a mostrar la vida de los indígenas estadounidenses y de la fauna en el Oeste, por lo que ha conseguido celebridad mundial. Sus cuadros se han expuesto en Europa,



Japón, América Latina, además de Estados Unidos. Entre otras tareas es miembro de la junta directiva del Museo Wheelwright en Santa Fé y de la Universidad Metodista del Sur.

Notah Begay III es el primer indígena estadounidense en ganar el torneo de la Asociación de Golfistas Profesionales (PGA). Begay, de origen navajo y pueblo, aprendió a jugar golf a los seis años de edad. Luego ingresó a la Universidad de Stanford, donde jugó para el equipo de la universidad. Luego de recibirse como economista, Begay se hizo golfista profesional y en 2005 fue fundador de la Fundación Notah Begay III, para ayudar en la educación de los niños indígenas.



El astronauta John Herrington, un miembro de la tribu Chickasaw, fue el primer indígena estadounidense en viajar al espacio. Comenzó su carrera en 1984 como piloto de la Armada. En 1996 comenzó a trabajar para la NASA y luego hizo caminatas especiales con el transbordador Endeavour. En 2008, Herrington hizo un recorrido de 4.000 kilómetros en bicicleta, en una campaña para educar a los jóvenes en ciencias, tecnologías, matemáticas e ingeniería.



La escritora Linda Hogan es de la tribu Chickasaw. Hogan escribe poesía y ficción. Su libro, titulado *Espíritu maligno*, fue finalista para recibir el Premio Pulitzer en 1990 y obtuvo el Premio del Libro Oklahoma. Además recibió el Premio Guggenheim en ficción. Sirvió en el consejo de la Fundación Nacional de Arte y como escritora residente para los estados de Colorado y Oklahoma. Hoy en día, es una escritora residente para la comunidad Chickasaw.



Fuente: Galería de fotos. America.gov. Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de Estados Unidos. <http://www.america.gov/>



El Museo Nacional del Indígena Americano, en Washington.

Rylan Baker, en el Museo Nacional del Indígena Americano, demuestra la difícil danza masculina elegante.



Los Pueblos Indígenas de Norte América, en Cifras

Dentro de los límites geográficos de los Estados Unidos existen más de 563 tribus y grupos indígenas que hablan más de 250 lenguas. Cada tribu tiene su propia cultura, historia e identidad. De acuerdo con el Censo de 2000, hay más de 4.3 millones de indígenas norteamericanos, es decir el 1.5 por ciento de la población estadounidense.

EDAD

Menos de 18 años ... 31.5%
Entre 18 y 64 años... 61.7%
Mas de 65 años 6.8%

IDIOMA HABLADO EN CASA

Solo Ingles 85.3%
Otra lengua en casa, ingles hablado "muy bien" 9.1%
Otra lengua, ingles hablado "no muy bien" 5.5%

EDUCACION

(población mayor a 25 años)

Con estudios de secundaria.... 20.6%
Con grado bachiller 26.3%
Con estudios post-secundaria ... 35.2%
Con licenciatura o superior... 17.8%

INGRESOS

Promedio para hombres \$30,376.00
Promedio para mujeres \$ 23,884.00

POBREZA

Indígenas que viven bajo el nivel de pobreza 17.2%

PRINCIPALES OCUPACIONES LABORALES

Puestos administrativos, profesionales 27.8%
Servicios 18.6%
Ventas y puestos de oficina 25.9%
Granja, pesca y forestales 0.9%
Construcción, minería 11.2%
Industria, transporte 15.5%

PRINCIPALES GRUPOS TRIBALES

Apache 104,556
Cherokee 875,276
Chippewa 159,744
Choctaw 173,314
Creek 76,159
Iroquois 89,371
Lumbee 59,488
Navajo 309,575
Pueblo 73,687
Sioux 167,869

NATIVOS DE ALASKA

Alaska Athabascan 18,874
Eskimo 56,824
Tlingit-Haida 22,786

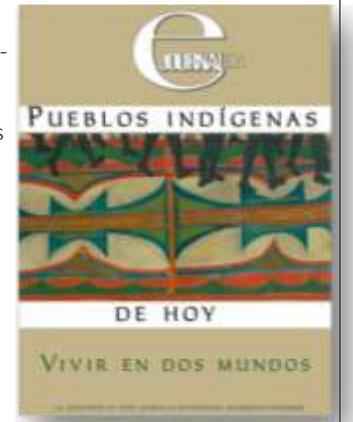
Fuente: "We the people: American Indians and Alaska Natives in the United States", U.S. Census Bureau, 2000.
www.census.gov/prod/2006pubs/censr-28.pdf

Para más información sobre este tema puede consultar los siguientes sitios en Internet:

America.gov. Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de Estados Unidos:

Esta edición del periódico electrónico eJournal USA ofrece una mirada a los indígenas de Estados Unidos y de otros países. Los artículos tejen un panorama histórico con temas relacionados a los idiomas y cultura de los indígenas, su situación legal y cómo están creando redes para conectarse electrónicamente en todo el mundo.

<http://www.america.gov/esp/publications/ejournalusa.html#jun09>



-Galería de fotos.
<http://www.america.gov/>

-Historia y cultura de los indígenas estadounidenses. Pueblos indígenas enriquecen el patrimonio cultural de Estados Unidos.
<http://www.america.gov/st/diversity-spanish/2008/November/20081104130948xaanerotsac0.8001978.html>

American Indian Heritage Month,
http://www.smithsonianeducation.org/heritage_month/aihm/index.html

Indígenas Estadounidenses en Tiempos Modernos (Galería Fotográfica),
http://photos.america.gov/galleries/amgov/4110/amer_indian_sp/

Mes Nacional de Herencia Indígena,
<http://nativeamericanheritagemonth.gov/>



"Cuidar de nuestros veteranos es más que una manera de darles las gracias por sus servicios. Es una obligación hacia nuestros conciudadanos que han arriesgado sus vidas para defender nuestra libertad. Su entrega a sus destinos a los nuestros y reconocer a quienes están dispuestos a ofrecer su última devoción por nosotros es una deuda de honor para todos los estadounidenses..."
Barack Obama, Presidente de los EE.UU. Proclama presidencial del Día de los Veteranos 2009



El Día de los Veteranos honra a quienes sirvieron en las Fuerzas Armadas de EE.UU. Desfiles, ceremonias y homenajes se realizan en todo el país

Washington — El 11 de noviembre es Día de los Veteranos en Estados Unidos, y con ese motivo están previstos desfiles, ceremonias y homenajes en todo el país en honor de quienes sirvieron en las fuerzas militares de Estados Unidos.

"Los veteranos estadounidenses merecen nuestro más profundo aprecio y respeto. Los hombres y mujeres que sirven a nuestro país son los mejores y más brillantes, se alistan en tiempos de paz y de guerra, sirven con honor en las circunstancias más difíciles y hacen sacrificios que muchos de nosotros no podemos siquiera imaginar", dijo el presidente Obama.

Como siempre este año el anfiteatro conmemorativo construido en torno a la Tumba del Soldado Desconocido, en el cementerio de Arlington, en las afueras de Washington, será el punto central en las ceremonias dedicadas al Día de los Veteranos. La tradición está firmemente establecida: una guardia combinada de los diversos cuerpos representando a todos los servicios de las Fuerzas Armadas, realizan la "presentación de armas" frente a la tumba, luego el presidente deposita una corona y un corneta toca un estremecedor toque que se usa en los entierros militares en Estados Unidos.

En 1958 dos muertos en guerra, dos estadounidenses no identificados, uno de la Segunda Guerra Mundial y otro de la Guerra de Corea, fueron enterrados en el cementerio de Arlington, junto a la Tumba del Soldado Desconocido de la Primera Guerra Mundial, que fue enterrado ahí en 1921, y en 1984 un soldado desconocido de la Guerra de Vietnam fue colocado a su lado. Todos ellos juntos simbolizan a todos los estadounidenses que dieron su vida en todas las guerras. (Los restos del soldado desconocido de Vietnam fueron exhumados en 1998; se le identificó por medio de pruebas de ADN y vuelto a enterrar en otro cementerio. Desde entonces, la cripta ha permanecido vacante).

EL DÍA DEL ARMISTICIO SE CONVIRTIÓ EN EL DÍA DE LOS VETERANOS

La celebración anterior, más centrada en el Día del Armisticio, se hacía en conmemoración del final de la lucha en la Primera Guerra Mundial, cuando el armisticio se aplicó a las 11 de mañana del 11 de noviembre de 1918, la "undécima hora del undécimo día del undécimo mes".

Un año después, el presidente Woodrow Wilson proclamó el primer Día del Armisticio, estableciendo el tono característico para la celebración en Estados Unidos en los años venideros. Dijo que el feriado estaría "lleno de orgullo solemne por el heroísmo de todos quienes murieron en servicio del país y con la gratitud por la victoria, ambos debido a aquello de que se nos libró y por la oportunidad que ofrecida a Estados Unidos para mostrar su interés por la paz y la justicia en el consejo de las naciones". El mensaje de paz y de solidaridad internacional del Día del

Armisticio fue reiterado cuando el feriado recibió formalmente su nombre en 1926. El Congreso aprobó una resolución solicitando al presidente que ordene la iza de la bandera de Estados Unidos en todos los edificios públicos el 11 de noviembre, y a los ciudadanos "que conmemoren la fecha en las escuelas e iglesias, u otros lugares adecuados, con ceremonias apropiadas a las relaciones con todos los otros pueblos".

Más adelante, en 1938, el Congreso designó el Día del Armisticio como feriado legalmente, y está dedicado a la causa de la paz mundial.

Pero la esperanza de Wilson, de que la Primera Guerra Mundial fuera "la guerra para terminar las guerras" pronto se desmoronó con el estallido de nuevos combates en Europa. Estados Unidos entró en la Segunda Guerra Mundial en 1941.

Más de 16 millones de estadounidenses participaron en ella; 407.000 murieron, más de 292.000 en batalla.

Para rendir tributo a esos 16 millones, y a otros que sirvieron a la nación en cualquiera de sus guerras, el Congreso y el presidente Dwight Eisenhower redesignaron en 1954 el 11 de Noviembre como "Día del Veterano".

"Ese día recordemos con solemnidad el sacrificio de todos aquellos que combatieron tan valientemente, en los mares, el aire y en las playas extranjeras para preservar nuestro patrimonio de libertad", escribió Eisenhower en la primera proclama del Día del Veterano, y agregó "y reconsagrémonos nosotros en la tarea de impulsar una paz duradera de manera que todos sus esfuerzos no sean en vano".

El periodista de televisión Tom Brokaw llamó la atención al sacrificio de la

generación de la Segunda Guerra Mundial en un libro que escribió en 1998, titulado "La generación más grande", en el que la calificaba como "la generación más grande que cualquier sociedad haya producido". Ese mismo año, el director de cine Steven Spielberg retrató a los soldados estadounidenses en Europa durante la Segunda Guerra Mundial en la película titulada "Salvar al soldado Ryan"; Clint Eastwood hizo lo mismo con las tropas en el Pacífico con sus películas "Cartas desde Iwo Jima" y "La banderas de nuestros padres".

En mayo de 2004 los ancianos pero orgullosos veteranos asistieron a la inauguración del Monumento Nacional a la Segunda Guerra Mundial, en la Explanada Nacional de Washington, ubicado entre el monumento a Lincoln y el monumento a Washington.

En 2007 un documental de 15 horas filmado por Ken Burns, titulado "La guerra", presentó entrevistas con docenas de veteranos de la Segunda Guerra Mundial. Burns dijo que se realizó el proyecto debido en parte a que los veteranos de esta guerra estaban muriendo rápidamente. "Me dolía el que esas memorias se estuvieran perdiendo", dijo.

El Cementerio Nacional de Arlington es sólo uno de los más de 130 cementerios nacionales que en todo Estados Unidos y



El 11 de noviembre se celebra en EE.UU. el Día de los Veteranos en homenaje a quienes sirvieron en las fuerzas

Puerto Rico contienen casi 3 millones de tumbas. La Guerra de Corea se conmemora con un monumento cerca del Paseo Nacional formado por 19 estatuas de acero inoxidable que representan a una patrulla cumpliendo su misión. Más de 54.000 soldados estadounidenses murieron en el conflicto de tres años de duración. El monumento se dedicó en 1995.

El Monumento a los Veteranos del Vietnam, en los jardines de la avenida Constitución, junto a la Galería Nacional, consiste en un muro de piedra negra, en la que están inscritos los nombres de los más de 58.000 soldados muertos o en paradero desconocido por su participación en la guerra de Vietnam. Los nombres de ochos mujeres soldados que murieron en la guerra del Vietnam aparecen también incluidos. (Véase Maya Ying Lin **-en inglés-** un perfil de la diseñadora del Monumento a los Veteranos de Vietnam).

El Monumento a las Mujeres en Vietnam se dedicó en 1993. Está a unos pocos metros del monumento principal y consiste en una escultura que muestra a tres mujeres, una de ellas cuidando a un soldado. Más de 265.000 mujeres sirvieron durante la guerra de Vietnam.

"Al honrar a la mujer en el servicio militar durante la era de Vietnam, el Monumento a las Mujeres en la guerra de Vietnam allanó el camino al reconocimiento de las muchas mujeres que actualmente sirven en nuestras fuerzas armadas", dijo Diane Carlson Evans, fundadora y presidenta de la Fundación del Monumento a las Mujeres en Vietnam, que fue enfermera del ejército durante la guerra del Vietnam.

Hoy día hay 23,2 millones de veteranos en Estados Unidos, según la Oficina del Censo. Alrededor de 657.000 veteranos murieron en 2008, un promedio de 1.800 al día.

Para más información, véase el Proyecto Historia de los Veteranos, en la Biblioteca del Congreso (en inglés), donde se pueden escuchar relatos de primera mano de las experiencias de los veteranos así como el Departamento de Asuntos de Veteranos (en inglés).

Véase también Día de la Recordación rinde homenaje a estadounidenses caídos en las guerras).

10 noviembre 2009

Fuente: America.gov. Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de Estados Unidos.

http://www.america.gov/st/peopleplace-spanish/2009/November/20081110162603pii0_5881464.html



Codificadores de idioma navajo en Saipán, isla del archipiélago de las Islas Marianas del Norte, en junio de 1944.

El Día de los Veteranos y los codificadores en idioma navajo. Proyecto Historia de los Veteranos preserva algunas de sus historias

Por Louise Fenner
Redactora

Washington — Los estadounidenses de origen indígena tienen una larga historia de participar con distinción en las acciones militares de Estados Unidos — un punto importante a recordar el Día de los Veteranos, que se conmemora el 11 de noviembre, así como durante el Mes Nacional de la Herencia Indígena de Estados Unidos. Como tropas de patrulla y auxiliares, los indígenas estadounidenses ayudaron a las tropas de Estados Unidos en la Guerra de 1812, en la Guerra Civil y en la expansión hacia el oeste. De acuerdo con el Centro Histórico Naval, más de 12.000 indígenas estadounidenses sirvieron en las Fuerzas Armadas de Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial y 44.000 en la Segunda Guerra Mundial.

Los codificadores en idioma navajo que participaron en la Segunda Guerra Mundial son quizá las figuras militares estadounidenses de origen indígena mejor reconocidas. Cerca de 400 indígenas navajos sirvieron en la Infantería de Marina, la mayoría en el frente del Pacífico, donde transmitieron mensajes secretos tácticos a través de redes de comunicación militares telefónicas o radiales utilizando códigos cifrados en sus idiomas nativos. El Museo Nacional del Indígena Americano señala que los codificadores tenían que memorizar **17 páginas de código como parte de su capacitación. Fue el único código empleado en el campo de batalla que nunca fue descifrado por el enemigo. "Si no hubiera sido por los navajos, los infantes de marina nunca hubieran capturado la isla japonesa de Iwo Jima", dijo un oficial de alto rango.**

El Ejército de Estados Unidos también recurrió a algunos soldados de origen indígena de las tribus cherokee, choctaw, comanche, hopi y meskwaki durante la Segunda Guerra Mundial.

Prensa Asociada informa que 13 de los codificadores en idioma navajo participaron en el desfile del Día de los Veteranos realizado en la ciudad de Nueva York, el más grande del país. Sólo cerca de 50 de los 400 codificadores están vivos hoy día, y la mayoría vive en la reserva de la comunidad navajo que se extiende a través de los estados de Arizona, Nuevo México y Utah. La salud de muchos de ellos es frágil o delicada.

Algunas de las historias de los codificadores son preservadas por medio del Proyecto Historia de los Veteranos de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos, que acepta relatos, cartas, videos y recuerdos de todos los veteranos sobre sus experiencias en la Segunda Guerra Mundial y las demás guerras desde entonces.

El sitio ha recibido aproximadamente 66.000 relatos hasta el momento. Su página sobre *Experiencias en la guerra* lista más de dos docenas de categorías de relatos a los que se puede tener acceso en línea, tales como de prisioneros de

guerra, la Batalla de Normandía y medicina e inteligencia militares. Al realizar búsquedas en el sitio, los lectores se pueden enfocar específicamente en afroestadounidenses, estadounidenses de origen hispano, indígena o asiático, mujeres veteranas de guerra, en guerras específicas o en ramas de las fuerzas armadas.

Durante el mes de noviembre, Mes Nacional de la Herencia Indígena de Estados Unidos, el Proyecto Historia de los Veteranos destaca a los **estadounidenses de origen indígena que lucharon por su país**. "Los indígenas estadounidenses han servido con entusiasmo a un gobierno que no siempre cumplió su palabra con sus antepasados", señala el párrafo superior de la página web del proyecto titulada "Dispuestos a servir:

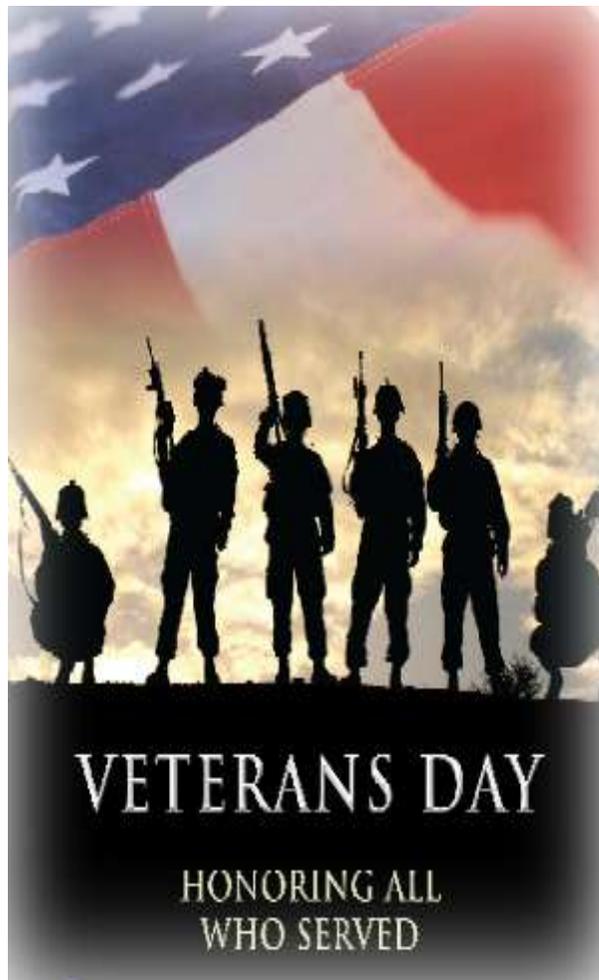
Estadounidenses de origen indígena" (*Willing to Serve: American Indians*). La página contiene una docena de enlaces, que incluye los relatos de Dan Akee, un codificador en idioma navajo, Marcella Le Beau, una enfermera que sirvió en Europa durante la Segunda Guerra Mundial, y Joseph Beimforh, que perdió ambas piernas en una explosión en Iraq este año.

En 2001, el presidente George W. Bush entregó medallas de oro del Congreso a cuatro de los 29 codificadores originales (uno de ellos estaba muy enfermo para viajar y los demás ya habían fallecido). Aproximadamente otros 300 navajos que recibieron capacitación como codificadores recibieron medallas de plata.

El año pasado, 657.000 veteranos de las fuerzas armadas estadounidenses fallecieron: Eso representa cerca de 1.800 fallecimientos cada día. Algunos son jóvenes, y esa pérdida es especialmente difícil. Pero la mayoría son veteranos de la Segunda Guerra Mundial, por lo que su fallecimiento también representa una pérdida debido a que se llevan sus recuerdos e historia con ellos.

12 de noviembre del 2009

Fuente: America.gov. Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de Estados Unidos.
<http://www.america.gov/st/peopleplace-spanish/2009/November/20091112145610xlrennef0.2729151.html?CP.rss=true>



BOLETÍN DEL CRI

Centro de Recursos Informativos (CRI)
Centro Eleanor Roosevelt & Centro Lincoln
Oficina de Prensa y Cultura
Sección de Intereses de los EE.UU en la Habana
Calzada e/ L y M, Vedado
Teléfonos: 833-35-51 al 59
Correo electrónico:
havanaprensaycultura@gmail.com
Sitio web: <http://spanish.havana.usint.gov/>

USINT está en
 Facebook
<http://www.facebook.com/havana.usint>
 & Twitter
<http://twitter.com/USIntHavana>

El Centro de Recursos Informativos (CRI) de la Sección de Intereses de los EE.UU. en La Habana es un centro de referencia que provee información actualizada sobre diferentes aspectos de los Estados Unidos, Cuba y temas internacionales, así como ofrece acceso gratuito a Internet al público en general. Igualmente, ofrece clases de computación e Internet a nivel básico para aquellas personas que desean ser usuarios de nuestros Centros de Internet y no poseen las habilidades necesarias para trabajar de forma independiente.

El CRI incluye dos centros de acceso público, el Centro Lincoln y el Centro Eleanor Roosevelt, los cuales están disponibles a cualquier cubano que solicite nuestros servicios.

Las solicitudes de información pueden hacerse por teléfono al 833-35 del 51 al 59 o por correo electrónico al mediaunit@gmail.com